


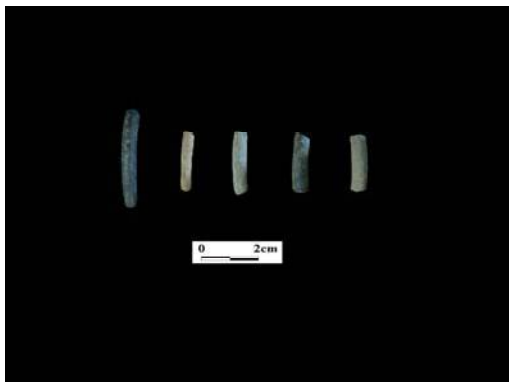


| 三結義Ⅱ遺址 | | | | |
|------------------|--|--------------|-------|-------------------|
| 代號：1110-SCIⅡ | | | | |
| 地理環境 | | | | |
| 經 緯 度： | 東經 120°18'08" | 北緯 23°12'06" | 方格座標： | E178586×N2566820m |
| 行政隸屬： | 臺南縣官田鄉隆本村 | | | |
| 地 理 區： | 嘉南平原－曾文溪沖積平原 | | | |
| 海拔高度： | 15-16m | | | |
| 所屬水系： | 番子田埤（曾文溪／曾文溪集水區） | | | |
| 相關道路： | 台 1 線：303K | | | |
| 簡要描述： | 遺址位於隆田聚落的西北方，隔番子田埤與番子田埤遺址相望，北邊有的嘉南大圳二鎮南支線的三結義分線橫過，地勢略由東往西傾降，遺址西南緊鄰番子田埤支流，地勢略顯低陷。 | | | |
| (地形圖附道路及水道並劃記範圍) | | | | |
| | | | | |
| 遺址狀態 | | | | |
| 遺物分布： | 出土遺物零星散佈於遺址西側的果園，以及東側的荒地及水稻田，出土陶片均較為細碎。 | | | |
| 面 積： | 長寬大致 350 m×200m，面積約 60000 m ² 。 | | | |
| 保存狀況： | 遺址因水稻田耕作及果園墾植而受到相當程度的擾動。 | | | |
| 文化類型： | 大湖文化、蔦松文化（許清保 2004：98） | | | |

| | | | |
|---|--------------------------------|---|--|
| 年 代： | 約 3300-1800 B.P.、1800-350 B.P. | | |
| 遺 跡： | | | |
| 遺物類別（附照片） | | | |
| 文 化 遺 物 | | | |
| 石 器： | | 磨製石刀（許清保 2004：97-98，本計畫整理） | |
| 陶 器： | | 1. 大湖文化：陶腹片（許清保採集、本計畫採集）、鉢形器、折沿鉢、陶環（許清保採集） 2. 蔦松文化：陶腹片、罐形器（許清保採集、本計畫採集）、鉢形器（本計畫採集） | |
|  | |  | |
| 圖說：大湖文化之罐形器口緣（許清保採集） | | 圖說：大湖文化之鉢形器口緣殘件（許清保採集） | |
|  | |  | |
| 圖說：蔦松文化之陶腹片（許清保採集） | | 圖說：大湖文化之陶環（許清保採集） | |
| 骨 器： | | | |
| 金 屬 器： | | | |
| 其 他： | | 青花瓷片（本計畫採集） | |
| 自 然 遺 物 | | | |
| 動 物： | | | |
| 植 物： | | | |
| 岩 石： | | | |
| 土 壤： | | 黃褐色壤土（許清保 2004：97-98） | |
| 其 他： | | | |

| 遺址代表意義 | | | |
|---|--|--|------|
| 文化意義： | | | |
| 歷史沿革： | | | |
| 評鑑等級： | 一般遺址 | | |
| 建議事項 | | | |
| 遺址處理： | 保持現狀，避免重大開發及翻整。 | | |
| 遺物保存： | | | |
| 行政處理： | <input type="checkbox"/> 指定遺址 <input checked="" type="checkbox"/> 列冊遺址 <input type="checkbox"/> 疑似遺址 | | |
| 其 他： | | | |
| 備 註 | | | |
| 本遺址為原調查者許清保發表之「三結義（二）」遺址（許清保 2004：95-96），為了統一遺址名稱之序號，因此改稱為「三結義Ⅱ」遺址。 | | | |
| 研究簡史 | | | |
| 1. 2002 年 12 月 31 日許清保、許懷美調查發現。 | | | |
| 2. 2008 年 3 月 14 日本計畫吳美珍、吳佩秦調查。 | | | |
| 參考文獻 | | | |
| 1. 2004 許清保，《南瀛遺址誌》台南縣新營市：台南縣政府。 | | | |
| 土地管理基本資料 | | | |
| 定著土地地號： | | 總面積： | 平方公尺 |
| 使用分區（類別）： | | | |
| 地號： | 姓名 | 戶籍或連絡地址 | 聯絡電話 |
| 面積： | | | |
| 所有人（代表） | | | |
| 使用人 | | | |
| 管理人 | | | |
| 土地使用現況 | | | |
| 使用分區（類別） | | | |
| 附近景觀： | 遺址目前所在農地大部份為耕種水稻及果園。 | | |
|  | |  | |
| 圖說：遺址現以水稻耕作及果園栽種為主 | | 圖說：本計畫調查田埂上皆可採得陶片 | |

| | |
|---|--|
| 使用現況： | <input type="checkbox"/> 荒廢地 <input checked="" type="checkbox"/> 農耕 <input type="checkbox"/> 景觀綠地 <input type="checkbox"/> 建築區 <input type="checkbox"/> 其他 說明：遺址目前為水稻田及荔枝園。 |
|  | |
| <p style="text-align: center;">圖說：陶罐口之出土照</p> | |
| <p style="text-align: center;">其他相關事項</p> | |
| <p>執行單位：台灣打里摺文化協會</p> | |
| 計畫主持人：劉益昌 | 填表人：吳美珍／吳佩秦／顏廷仔／劉益昌 |